

ACTA DE INICIO OS/OC

CONTRATO No.
OBJETO

SC-522-2015


Prestar servicios de actuación y puesta en escena con un equipo de cinco (5) actores y (1) director de puesta en escena, asistencia técnica con un asistente técnico, un asistente de dirección y un músico que se encargan de la producción y manejo técnico de la obra. Elementos de producción y logística adecuados para el remontaje de la obra. Espacio de ensayos adecuado técnicamente con equipos de luz y sonido, y bodegaje de los implementos de escenografía, utilería y vestuario. Espacio de presentaciones adecuado técnicamente para las presentaciones públicas del producto de creación "opus póstuma". Impresión de 1000 programas de mano, impresión de cincuenta (50) afiches de 1/8 de pliego, diseño de dos (2) piezas y una (1) difusión por medios electrónicos, todo en el marco del proyecto de investigación titulado "socialización del resultado de investigación creación en teatro histórico "opus póstuma" dirigido por el docente Camilo Andrés Ramírez Triana

VALOR	\$15.000.000,00 (Quince millones de pesos)
CONTRATISTA	BEATRIZ ELENA ESPINOZA GUZMAN
PLAZO	1 MES
FECHA DE INICIO	Día 05 Mes OCTUBRE Año 2015
FECHA DE TERMINACIÓN	Día 04 Mes NOVIEMBRE Año 2015
SUPERVISOR UNIVERSIDAD	CAMILO ANDRÉS RAMÍREZ TRIANA
DISTRITAL FRANCISCO	
JOSÉ DE CALDAS	

En Bogotá a los cinco (05) días del mes de octubre del año 2015, se reunieron: BEATRIZ ELENA ESPINOZA GUZMAN, quien ejerce como contratista y CAMILO ANDRÉS RAMÍREZ TRIANA, en calidad de supervisor del contrato No. SC-522-2015 por parte de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas con el objeto de dejar constancia del inicio real y efectivo del Contrato anteriormente citado, previo cumplimiento de los requisitos de legalización del contrato. En consecuencia, se procede a la iniciación del contrato a partir del día cinco (05) del mes de octubre del año 2015.

El supervisor puso en conocimiento del contratista lo siguiente: 1. Que para la firma de la presente Acta de iniciación, el contratista ha presentado y reposa en la respectiva carpeta, toda la documentación exigida en los reglamentos de la Universidad para estos casos. 2. Que para el desarrollo del contrato es indispensable mantener el plan de trabajo elaborado y cualquier alteración debe convenirse entre las partes. 3. Que en todo momento debe acatarse las instrucciones o exigencias que presente la supervisión en lo referente a los procesos y procedimientos de la oficina.

Para constancia de lo anterior, se firma la presente Acta bajo la responsabilidad expresa de los que intervienen en ella:


BEATRIZ ELENA ESPINOZA GUZMAN
Contratista


CAMILO ANDRÉS RAMÍREZ TRIANA
Supervisor

D. CONDICIONES FINALES DEL CONTRATO

PLAZO ACTUAL DEL CONTRATO	26 DIAS
FECHA DE TERMINACIÓN ACTUAL DEL CONTRATO	30 DE OCTUBRE DE 2015 ✓
VALOR FINAL DEL CONTRATO	15.000.000,00


En Bogotá a los treinta días (30) días del mes de OCTUBRE del año 2015, se reunieron CAMILO ANDRÉS RAMÍREZ TRIANA como supervisor del contrato No. 522 y BEATRIZ ELENA ESPINOZA GUZMAN como contratista, con el objeto de proceder a verificar el estado y terminación del contrato, dado que el contratista cumplió con el objeto contratado en el plazo establecido.

Prevía revisión de los productos o bienes, se constató que éstos se encuentran terminados.

Si existen algunos productos o bienes que requieren ajustes y/o reparaciones que impiden el recibo total a satisfacción por parte de la interventoría, los cuales se describen a continuación:

La terminación de los trabajos no releva al contratista de sus responsabilidades y obligaciones a que hace referencia el contrato y a las establecidas en las normas legales vigentes. Así mismo, el contratista se compromete a mantener vigentes las garantías de conformidad con lo estipulado en el contrato.

Para constancia de lo anterior, se firma la presente Acta bajo la responsabilidad expresa de los que intervienen en ella, a los 30 días del mes OCTUBRE del año 2015.


BEATRIZ ELENA ESPINOZA
CONTRATISTA


CAMILO ANDRES RAMIREZ
SUPERVISOR

*Original- Universidad Distrital
Copia Contratista*

INFORME DE ACTIVIDADES

Bogotá, octubre 30 de 2015

Maestro:

CAMILO RAMÍREZ

Investigador Principal del Proyecto OPUS POSTUMA.

Facultad de Artes ASAB

De manera atenta le presento el informe de actividades desarrollado para socializar su proyecto de investigación OPUS POSTUMA:

SOCIALIZACIÓN DE RESULTADOS

- Se realizaron 6 presentaciones de la Obra Opus Póstuma con un equipo de 6 actores y un Director de puesta en escena en la Sala Vargas Tejada Calle 19 No. 4-71.
- Se realizó asistencia técnica con un asistente técnico, un asistente de dirección y un músico que se encargaron de la producción y manejo técnico de la Obra Opus Póstuma.
- El espacio de ensayos se realizó en la Sala Vargas Tejada Calle 19 No. 4-71 que es un espacio adecuado técnicamente con equipos de luz y sonido para el remontaje del producto de creación "Opus Póstuma": ensayos con actores y bodegaje de los implementos de escenografía, utilería y vestuario.
- Se realizó la impresión de 1000 Programas de mano y la difusión para realizar las presentaciones públicas del producto de investigación "Opus Póstuma"
- Se realizó la impresión de 50 afiches de 1/8 pliego de la Obra Opus Póstuma.
- Diseño de 2 piezas musicales y 1 difusión por medios electrónicos

Atentamente,


BEATRIZ ESPINOSA GUZMÁN
Actriz

Cedula No. 43205347 de Medellín

Tel. 3113000077

Visto Bueno:


CAMILO ANDRÉS RAMÍREZ TRIANA
Supervisor del Contrato

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS			
NTT: 899.999.230-7			
CARRERA 7 No. 40B-53 piso 7 • Email: compras@edistrital.edu.co			
Teléfonos: 3239300 ext. 1859 - 1852			
ORDEN DE SERVICIO			
FECHA DE ELABORAMIENTO:	2015	7	21
	AÑO	MESES	DÍA
1. INFORMACIÓN DEL SOLICITANTE:			
DEPENDENCIA:	CENTRO DE INVESTIGACIONES Y DESARROLLO CIENTÍFICO		
RUBRO:	PROMOCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO CIENTÍFICO		
DATOS DEL SUPERVISOR (ELIJIENDO EN ESTE ESPACIO EN TODOS LOS CASOS)			
Nombre:	CARLOS ANDRÉS RAMÍREZ TRIANA		
Cargo:	Director proyecto		
Dependencia:	"Españoles de agua" y "La rebección de los artesanos".		
La supervisión debe estar acorde con el "Manual de Interventoría y Supervisión de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas" (Resolución 482 de 2006) así como: con el Acuerdo No 03 de 2015 (Artículos 25°).			
INFORMACIÓN DEL CONTRATISTA (A):			
Nombre o razón social:	BEATRIZ ELENA ESPINOZA GUZMÁN		
Cédula o NIT No.	43.205.247		
Dirección:	CARRERA 70 No. 27 SUR - 43 AP 101		
Teléfono fijo:	311 9500077		
Cargo:	BEATRIZ ELENA ESPINOZA GUZMÁN		
2. INFORMACIÓN DEL CONTRATO:			
OBJETO GENERAL: Liquidar al respecto de las diferentes gestiones realizadas, dentro del proceso de ejecución de los servicios de asistencia técnica en materia de gestión administrativa, económica y financiera, para la realización de los proyectos de investigación científica, tecnológica e innovación, en los campos de la arqueología, etnohistoria, etnografía, lingüística, literatura, música, teatro, danza, artes plásticas, artes escénicas, artes audiovisuales, artes digitales, artes multimediales, artes intermedias, artes mixtas, artes nuevas, artes emergentes, artes experimentales, artes conceptuales, artes relacionales, artes participativas, artes comunitarias, artes sociales, artes políticas, artes activistas, artes de resistencia, artes de transformación social, artes de memoria, artes de identidad, artes de cultura, artes de patrimonio, artes de turismo, artes de desarrollo sostenible, artes de economía creativa, artes de emprendimiento, artes de innovación social, artes de impacto social, artes de cambio social, artes de justicia social, artes de equidad, artes de inclusión, artes de participación, artes de corresponsabilidad, artes de ciudadanía activa, artes de democracia, artes de gobernanza, artes de transparencia, artes de rendición de cuentas, artes de acceso a la información pública, artes de libertad de expresión, artes de libertad de prensa, artes de libertad de reunión pacífica, artes de libertad de asociación, artes de libertad de tránsito, artes de libertad de circulación, artes de libertad de comercio, artes de libertad de industria, artes de libertad de profesión u oficio, artes de libertad de empresa, artes de libertad de competencia, artes de libertad de contratación, artes de libertad de consumo, artes de libertad de elección, artes de libertad de decisión, artes de libertad de acción, artes de libertad de movimiento, artes de libertad de desplazamiento, artes de libertad de migración, artes de libertad de salida y entrada al país, artes de libertad de estancia temporal, artes de libertad de residencia, artes de libertad de domicilio, artes de libertad de habitación, artes de libertad de uso y goce de bienes, artes de libertad de disposición de bienes, artes de libertad de transmisión de bienes, artes de libertad de sucesión, artes de libertad de herencia, artes de libertad de legado, artes de libertad de donación, artes de libertad de testamento, artes de libertad de última voluntad, artes de libertad de muerte digna, artes de libertad de eutanasia, artes de libertad de suicidio, artes de libertad de aborto, artes de libertad de matrimonio, artes de libertad de unión libre, artes de libertad de divorcio, artes de libertad de nulidad de matrimonio, artes de libertad de separación de cuerpos, artes de libertad de ruptura de unión libre, artes de libertad de custodia, artes de libertad de patria potestad, artes de libertad de tutela, artes de libertad de curatela, artes de libertad de interdicción, artes de libertad de emancipación, artes de libertad de mayoría de edad, artes de libertad de capacidad jurídica, artes de libertad de responsabilidad civil, artes de libertad de responsabilidad penal, artes de libertad de imputación, artes de libertad de acusación, artes de libertad de juicio, artes de libertad de sentencia, artes de libertad de recurso, artes de libertad de apelación, artes de libertad de casación, artes de libertad de revisión, artes de libertad de reposición, artes de libertad de amparo, artes de libertad de habeas corpus, artes de libertad de hábeas data, artes de libertad de habeas familia, artes de libertad de habeas libertad, artes de libertad de habeas seguridad, artes de libertad de habeas salud, artes de libertad de habeas trabajo, artes de libertad de habeas educación, artes de libertad de habeas cultura, artes de libertad de habeas deporte, artes de libertad de habeas recreo, artes de libertad de habeas ocio, artes de libertad de habeas tiempo libre, artes de libertad de habeas vacaciones, artes de libertad de habeas descanso, artes de libertad de habeas bienestar, artes de libertad de habeas calidad de vida, artes de libertad de habeas paz, artes de libertad de habeas tranquilidad, artes de libertad de habeas armonía, artes de libertad de habeas equilibrio, artes de libertad de habeas plenitud, artes de libertad de habeas realización personal, artes de libertad de habeas autoconocimiento, artes de libertad de habeas autorrealización, artes de libertad de habeas trascendencia, artes de libertad de habeas legado, artes de libertad de habeas memoria, artes de libertad de habeas historia, artes de libertad de habeas presente, artes de libertad de habeas futuro, artes de libertad de habeas esperanza, artes de libertad de habeas fe, artes de libertad de habeas amor, artes de libertad de habeas respeto, artes de libertad de habeas tolerancia, artes de libertad de habeas diálogo, artes de libertad de habeas entendimiento, artes de libertad de habeas cooperación, artes de libertad de habeas solidaridad, artes de libertad de habeas fraternidad, artes de libertad de habeas humanidad, artes de libertad de habeas dignidad, artes de libertad de habeas honor, artes de libertad de habeas reputación, artes de libertad de habeas imagen, artes de libertad de habeas privacidad, artes de libertad de habeas intimidad, artes de libertad de habeas autonomía, artes de libertad de habeas autodeterminación, artes de libertad de habeas autodisposición, artes de libertad de habeas autogestión, artes de libertad de habeas autosuficiencia, artes de libertad de habeas independencia, artes de libertad de habeas soberanía, artes de libertad de habeas integridad territorial, artes de libertad de habeas unidad política, artes de libertad de habeas cohesión social, artes de libertad de habeas confianza mutua, artes de libertad de habeas cooperación internacional, artes de libertad de habeas diplomacia, artes de libertad de habeas relaciones exteriores, artes de libertad de habeas integración regional, artes de libertad de habeas integración mundial, artes de libertad de habeas globalización, artes de libertad de habeas multiculturalismo, artes de libertad de habeas diversidad cultural, artes de libertad de habeas patrimonio cultural, artes de libertad de habeas patrimonio natural, artes de libertad de habeas patrimonio común, artes de libertad de habeas patrimonio humano, artes de libertad de habeas patrimonio planetario, artes de libertad de habeas patrimonio universal, artes de libertad de habeas patrimonio común a toda la humanidad, artes de libertad de habeas patrimonio de la humanidad, artes de libertad de habeas patrimonio del mundo, artes de libertad de habeas patrimonio de la civilización, artes de libertad de habeas patrimonio de la cultura, artes de libertad de habeas patrimonio de la ciencia, artes de libertad de habeas patrimonio de la tecnología, artes de libertad de habeas patrimonio de la innovación, artes de libertad de habeas patrimonio de la creatividad, artes de libertad de habeas patrimonio de la imaginación, artes de libertad de habeas patrimonio de la inspiración, artes de libertad de habeas patrimonio de la intuición, artes de libertad de habeas patrimonio de la sabiduría, artes de libertad de habeas patrimonio de la experiencia, artes de libertad de habeas patrimonio de la memoria colectiva, artes de libertad de habeas patrimonio de la conciencia colectiva, artes de libertad de habeas patrimonio de la cultura colectiva, artes de libertad de habeas patrimonio de la civilización colectiva, artes de libertad de habeas patrimonio de la humanidad colectiva, artes de libertad de habeas patrimonio de la especie humana, artes de libertad de habeas patrimonio de la vida, artes de libertad de habeas patrimonio de la naturaleza, artes de libertad de habeas patrimonio de la biosfera, artes de libertad de habeas patrimonio de la Tierra, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa común, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de todos, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la humanidad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la vida, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa del planeta, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa del universo, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa del cosmos, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa del todo, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de Dios, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa del Señor, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa del Padre, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa del Espíritu Santo, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa del Hijo, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa del Amor, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Verdad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Justicia, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Paz, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Esperanza, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Fe, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Caridad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Misericordia, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Compasión, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Piedad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Bondad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Gracia, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Gloria, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Vida Eterna, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Felicidad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Bienaventuranza, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Salvación, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Redención, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Liberación, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Justicia Social, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Equidad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Igualdad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Fraternidad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Hermandad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Unión, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Comunidad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Solidaridad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Cooperación, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Participación, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Corresponsabilidad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Ciudadanía Activa, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Democracia, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Gobernanza, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Transparencia, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Rendición de Cuentas, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Acceso a la Información Pública, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Expresión, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Prensa, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Reunión Pacífica, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Asociación, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Tránsito, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Circulación, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Comercio, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Industria, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Profesión u Oficio, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Empresa, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Competencia, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Contratación, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Consumo, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Elección, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Decisión, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Acción, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Movimiento, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Desplazamiento, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Migración, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Salida y Entrada al País, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Estancia Temporal, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Residencia, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Domicilio, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Habitación, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Uso y Goce de Bienes, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Disposición de Bienes, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Transmisión de Bienes, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Sucesión, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Herencia, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Legado, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Donación, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Testamento, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Última Voluntad, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Muerte Digna, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Eutanasia, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Suicidio, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Aborto, artes de libertad de habeas patrimonio de la casa de la Libertad de Matrimonio, artes de			

**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

NIT: 899.996.220-7

CARRERA 7 No. 408-53 piso 7 - Email: compras@udistrital.edu.co

Teléfonos: 3238300 ext. 1859 - 1862

ORDEN DE SERVICIO

Hoja 2

SC-394-2015

No.

2. Bienes y servicios a contratar: *(Estado de los requerimientos)*

ITEM	ESPECIFICACION TÉCNICAS	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTALIVA
1	Servicios de actuación de aolo (6) sesiones de puesta en vivo con tres (3) radio actores que ponen en voz los resultados de investigación creación; transporte para socializar en tres (3) localidades; gastos de función; gastos ocasionados para la realización de cada sesión de socialización; Impresión de mil (1.000) pliegables de los resultados de investigación de los proyectos "espejos de agua" y "la rebelión de los artesanos"; grabar las series e imprimir con su respectiva imagen cien (100) CDS de los resultados de "espejos de agua" y "la rebelión de los artesanos", todo en marco del "proyecto de socialización de radiofonía de ficción histórica"	1	15.000.000	15.000.000
SUBTOTAL				15.000.000
APLICATIVA				0
VALOR TOTAL				15.000.000

4. INFORMACIÓN REIMPALDO PRESUPUESTAL**4.1 CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL**

FECHA	No.	VALOR
13/07/2015	2512	15.000.000

4.2 CERTIFICADO DE REGISTRO PRESUPUESTAL

FECHA	No.	VALOR
10/07/2015	005377	15.000.000
Don: Cientos millones de pesos		

FIRMA CONTRATISTA

Nombre

C.C./NIT

43.205.247 KED

FIRMA APROBADOR DEL GASTO

NELSON LIBARDO FORERO CHACON

OBSERVACIONES: PARA EL RESPECTIVO PAGO LA FACTURA Y/O CUENTA DE CORRIENTE DEBE RADICARLA AL SUPERVISOR DEL CONTRATO Y ESTA DEBE CONDICIAR EN VALORES, CANTIDADES Y RAZÓN SOCIAL, CON LA PRESENTE ORDEN DE SERVICIO O POR MENOR VALOR REALIZADO DEL SERVICIO. IGUALMENTE SE DEBE ANEXAR EL RECIBIDO A SATISFACCIÓN DEL SERVICIO, PAGO DE APORTES FUNDACIONAL Y/O SEGURIDAD SOCIAL, DEL MES DE FACTURACIÓN Y CERTIFICACIÓN BANCARIA CON EL NÚMERO DE CUENTA.

Banco: Edson Ramírez Torres - Ahorro Creciente

Preparó: Ximena Montenegro

CC 43.205.247 KED